

300 VOLTE DYLAN DOG a NARNIA FUMETTO

L'associazione culturale Amici miei e l'associazione di promozione sociale "Dylandogofili – collezionisti Dylan Dog dal 2003", sono liete di annunciare l'inizio di una collaborazione, che ci auguriamo lunga e duratura, per rendere Narnia Fumetto sempre più un punto di incontro di tutti gli appassionati del fumetto di Dylan Dog. Abbiamo voluto iniziare con due appuntamenti che renderanno la sesta edizione di Narnia Fumetto (2, 3 e 4 settembre 2011) assolutamente imperdibile.

Innanzitutto, grazie alla preziosa collaborazione della Sergio Bonelli editore, siamo riusciti ad organizzare un incontro che, per tutti gli appassionati di Dylan Dog e del fumetto in generale, ci auguriamo indimenticabile. In occasione del 25imo anniversario della nascita di Dylan Dog (e la pubblicazione del numero 300), siamo lieti di invitarvi ad un appuntamento che sicuramente attirerà molti appassionati dylandogofili e non solo: nella splendida cornice di NARNIA FUMETTO, sabato 3, alle ore 17, saranno nostri ospiti 3 autori di notevole spessore: Paola Barbato, Lola Airaghi e Pasquale Ruju. Gli autori risponderanno alle domande dei presenti ma soprattutto, per chi non potrà essere presente, alle domande che ci vorrete inviare alla mail info@dylandogofili.com.

Domenica 4 settembre, altro appuntamento imperdibile: presso lo stand Dylandogofili, dalle ore 15:00, potrete incontrare la disegnatrice Lola Airaghi che firmerà la pin-up realizzata per l'occasione e stampata in numero ovviamente limitato.

Stiamo ancora lavorando per organizzare altre interessanti sorprese, quindi, come siamo soliti fare, vi invitiamo a rimanere sintonizzati!

Paola Barbato

Paola Barbato è nata a Milano nel 1971.

Sebbene abbia cominciato la sua attività di collaborazione al fumetto solo nel 1999 (albo numero 157, "Il sonno della ragione"), ovvero dopo 13 anni dall'inizio di Dylan Dog, negli ultimi anni è stata scelta per sceneggiare alcuni numeri fondamentali per l'universo dylaniano. Ha pubblicato tre romanzi thriller per la Rizzoli: nel 2006 Bilico, nell'aprile del 2008 Mani nude, che ha vinto l'edizione 2008 del Premio Scerbanenco, nel 2010 Il filo rosso. Il 25 ottobre 2008 è uscito per la Sergio Bonelli Editore, nella collana Romanzi a fumetti Bonelli, Sighma, disegnato da Stefano Casini. Ha co-sceneggiato per la Filmaster la fiction "Nel nome del male" con Fabrizio Bentivoglio, trasmessa da Sky nel giugno 2009.

Oltre ad essere una scrittrice, Paola Barbato si occupa anche di attività sociale, come presidente dell'Associazione "Mauro Emolo" ONLUS che si occupa di persone affette da una malattia neurodegenerativa chiamata Corea di Huntington.

Pasquale Ruju

Nato a Nuoro nel 1962, dopo la maturità classica si laurea in Architettura a Torino. Appassionato di teatro e di cinema, si diploma al Laboratorio Teatrale di Torino. Successivamente collabora con "Ipotesi Cinema", la scuola fondata da Ermanno Olmi, e realizza diversi cortometraggi, fra cui il recente "Password", e il lungometraggio "Tempo di mezzo". Dopo varie esperienze teatrali e televisive, dal 1989 si occupa di doppiaggio, dando la voce a molti personaggi di serie televisive e dei cartoni animati. Debutterà nel mondo del fumetto nel 1995 scrivendo la storia breve "Il vicino di casa" per Dylan Dog, pubblicata su Dylan Dog Gigante N°4. Da allora, ha al suo attivo oltre sessanta sceneggiature con protagonista l'Indagatore dell'Incubo. Ha collaborato, inoltre, per Nathan Never, Tex e Dampyr. E' il creatore delle miniserie Demian, uscita nel maggio 2006, e Cassidy.

Lola Airaghi

Eleonora "Lola" Airaghi è nata a Rho (Milano) il 21 novembre 1971. Ha frequentato la Scuola del Fumetto di Milano, pubblicando poi storie a fumetti su "Il Corrierino" e su "Blue". Dopo aver iniziato a collaborare con la Sergio Bonelli Editore per la testata Legs Weaver, di cui ha realizzato i nn. 33, 42, 80 e lo speciale Il ritorno dei demoni, è passata a Brendon per il quale ha realizzato i numeri 28, 30, 35, 46 e 70. Attualmente è inserita nello staff di Brendon e di Dylan Dog e di quest'ultimo ha realizzato un episodio pubblicato sul Color Fest n.6 La predatrice su testi di Paola Barbato.